

Aula 22: Gêneros Literários: Epístolas 3

- As epístolas são um todo inteiro: elas não são estritamente uma correspondência pessoal, são cartas reais e históricas, ou seja, procedem de situações reais. Devemos ler as seções considerando seu contexto maior, a epístola, e a Bíblia. Devemos lembrar que as cartas têm caráter histórico, escrita por uma pessoa x em uma época y .
- As epístolas são documentos literários: uma das razões de referirmos a essas cartas como epístolas é justamente por parecerem mais formais do que uma carta pessoal. Paulo parece possuir algum conhecimento das técnicas ensinadas por professores de retórica da antiguidade, escrevendo disciplinadamente.
- As epístolas tratam de teologia: especialmente as de Paulo, tratam de questões mais diretas e extensas. Como cremos na unidade da Escritura, devemos perguntar: Porque Deus incluiu este livro na Bíblia? Qual a sua contribuição para o restante? Qual é o seu lugar na história da Revelação?
- As epístolas são autorizadas: Assim como o resto da Escritura, as epí

folias foram inspiradas por Deus e carregam Sua autoridade.